

**Приложение 1 к РПД Б1.О.21 Теория и методика воспитания младшего школьника  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) Начальное образование. Тьюторство  
Форма обучения - очная  
Год набора - 2020**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность	Начальное образование. Тьюторство
4.	Дисциплина (модуль)	Теория и методика воспитания младшего школьника
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2020

### **1 Методические рекомендации**

#### **1.1 Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий**

В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

#### **1.2 Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям**

В ходе подготовки к семинарским (практическим) занятиям следует изучить основную и дополнительную литературу, учесть рекомендации преподавателя и требования рабочей программы.

Можно подготовить свой конспект ответов по рассматриваемой тематике, подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на занятие. Следует продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной практикой. Можно дополнить список рекомендованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы.

#### **1.3 Методические рекомендации по созданию презентации**

Алгоритм создания презентации:

- 1 этап - определение цели презентации
- 2 этап - подробное раскрытие информации,
- 3 этап – основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд - титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;
- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;
- оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Подача информации осуществляется по плану: тезис - аргументация - вывод.

### **Требования к оформлению и представлению презентации:**

1. Читабельность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

### **1.4 Методические рекомендации по подготовке к учебной дискуссии**

Дискуссия - это публичное обсуждение или свободный вербальный обмен знаниями, суждениями, идеями или мнениями по поводу какого-либо спорного вопроса, проблемы. Ее существенными чертами являются сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения-спора, столкновение различных точек зрения, позиций. Дискуссию рассматривают как метод интерактивного обучения и как особую технологию. Темой дискуссии может быть не любой вопрос, а лишь такой, который допускает различные толкования и оценки, тесно связан с современной жизнью, лично значим для обучаемого. В профессиональном обучении дискуссия применяется в тех ситуациях, когда обмен знаниями, мнениями и убеждениями может привести к новому взгляду на профессиональную деятельность, какое-либо явление, окружающих людей, а также для изменения моделей поведения, организации интенсивной мыслительной и ценностно-ориентирующей деятельности обучающихся, развития навыков межличностного взаимодействия и обеспечения обратной связи. Чтобы дискуссия была эффективной, участникам необходимо обладать определенными базовыми знаниями. Это могут быть знания, переданные посредством инструкции, или полученные ранее, относящиеся к опыту, приобретенному до начала занятия, или опирающиеся на информацию, изложенную во время занятий. Принципами организации дискуссии являются содействие возникновению альтернативных мнений, путей решения проблемы, конструктивность критики, обеспечение психологической защищенности участников. Технология дискуссионного общения включает в себя четыре существенных взаимосвязанных компонента: мотивационный (готовность, желание принять участие в дискуссии); познавательный (знание о предмете спора, проблемная ситуация); операционно-коммуникативный (умение вести спор, отстаивать свою точку зрения, владеть способами осуществления логических операций); эмоционально-оценочный (эмоциональные переживания, потребности, отношения, мотивы, оценки, личностный смысл). Дискуссионный метод помогает решать следующие задачи: обучение участников анализу реальных ситуаций, а также формирование навыков отделения важного от второстепенного и формулирования проблемы; моделирование особо сложных ситуаций, когда даже самый способный специалист не в состоянии единолично охватить все аспекты проблемы; демонстрация, характерная для большинства проблем многозначности возможных решений. Приемы введения в дискуссию: предъявление проблемной производственной ситуации; постановка проблемных вопросов; демонстрация видеосюжета; ролевое проигрывание проблемной ситуации; анализ противоречивых высказываний по обсуждаемой теме; альтернативный выбор (участникам предлагается выбрать одну из нескольких точек зрения или способов решения проблемы). Требования к выбору проблемы дискуссии: проблема обсуждения в ходе дискуссии должна соответствовать возрасту обучающихся, накопленному ими жизненному опыту; проблема

дискуссии должна опираться на имеющиеся у участников дискуссии знания, умения, опыт творческой и эмоциональной ценностной деятельности; спор должен быть основан на главных вопросах, нести в себе существенные противоречия (дискуссия - спор по существу). Мотивационный (подготовительный) этап связан с подготовкой дискуссии. На этом этапе наиболее важным является стимулирование интереса к проблеме - предмету спора. С этой целью подбираются яркие способы изложения позиции двух спорящих сторон, отрывки и цитаты из книг, содержащие элементы спора. Особенности организации дискуссии: дискуссия обеспечивает активное, глубокое, личностное усвоение знаний (лекция является более экономичным способом передачи знаний, дискуссия может иметь гораздо более долгосрочный эффект; активное, заинтересованное, эмоциональное обсуждение ведет к осмысленному усвоению новых знаний, а так же заставляет человека задуматься, изменить или пересмотреть свои установки); во время дискуссии осуществляется активное взаимодействие обучающихся (активное участие в дискуссии раскрепощает обучающихся, развивает коммуникативные навыки, формирует уверенность в себе; как правило, дискуссии подразумевают высокий уровень вовлеченности группы, но почти всегда имеются участники, которые проявляют пассивность, не желая присоединиться к обсуждению); обратная связь с обучающимися (дискуссия обеспечивает видение того, насколько хорошо группа понимает обсуждаемые вопросы, и не требует применения более формальных методов оценки. Она также предоставляет членам группы шанс проверить свои убеждения и установки, подвергая их испытанию). Этапы проведения дискуссии: мотивационный (начало дискуссии); содержательно-операционный (организация пространства, установка правил ведения дискуссии, структурирование и регулирование дискуссии); оценочно-рефлексивный (завершение дискуссии). Любая дискуссия предполагает умение пользоваться гипотезой, доказательством и опровержением как приемами познавательной деятельности. Гипотеза должна отличаться простотой, обладать доказательной силой, опираться на ранее полученные знания, содержать предположения, которые можно проверить.

### **1.5 Методические рекомендации по подготовке к круглому столу**

**Организационные особенности круглого стола:** отсутствие жесткой структуры, регламента проведения.

**Правила для участников круглого стола:** участник должен быть знатоком обсуждаемой темы.

#### **Этапы подготовки:**

**Выбор темы.** Осуществляется с ориентацией на направления научной работы кафедры и преподавателей. Кафедры предлагают темы «Круглых столов» с обоснованием необходимости ее обсуждения и разработки. В этом случае следует учитывать общее правило: чем конкретнее сформулирована тема, тем лучше. Кроме того, тема должна представлять интерес для слушателей.

**Подбор ведущего (модератора) и его подготовка.** Модератор должен обладать такими качествами, как коммуникабельность, артистичность, интеллигентность. Немаловажным является личное обаяние и чувство такта. Особую роль для Круглого стола играет компетентность ведущего, поэтому модератор обязан самостоятельно осуществить подготовку в рамках заданной темы Круглого стола.

**Подбор участников и определение экспертов Круглого стола.** Суть любого Круглого стола в том, чтобы осуществить попытку «мозговой атаки» по определенной проблеме и найти ответы на какие-то важные вопросы. Для этого необходимо собрать в одном месте людей, обладающих необходимыми знаниями по проблеме, требующей освещения.

#### **Методика организации и проведения круглого стола**

**Подготовительный этап** включает: выбор проблемы (проблема должна быть актуальной, имеющей различные пути решения). Выбранная для обсуждения проблема может носить междисциплинарный характер, она должна представлять практический интерес для

аудитории с точки зрения развития профессиональных компетенций. Подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации). Подготовка сценария: определение понятийного аппарата (тезауруса); вступительная речь модератора, в которой объявляется тема и спектр затрагиваемых в ее рамках проблем; перечень вопросов дискуссионного характера (до 15 формулировок); разработка «домашних заготовок» ответов, подчас противоречивых и неординарных с использованием репрезентативной выборки информации; заключительная речь модератора; оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио-видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы.

**Дискуссионный этап** состоит из: выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола» и информирование об общих правилах коммуникации; проведения «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы; выступления дискуссионщиков и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи; подведения модератором мини-итога по выступлениям и дискуссии: формулирование основных выводов о причинах и характере разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

**Завершающий (постдискуссионный) этап включает:** подведение заключительных итогов ведущим; выработку рекомендаций или решений; установление общих результатов проводимого мероприятия.

## **1.6. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета/ экзамена**

Приступая к подготовке к зачету/ экзамену, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы.

Вопросы, выносимые на зачет/ экзамен, приведены в рабочей программе курса. Билет содержит два теоретических вопроса (на экзамене), 1 теоретический вопрос (на зачете). Зачет/ экзамен проходит в устной форме. Обязательным условием успешной подготовки и сдачи зачета/ экзамена является работа по самообразованию, усвоение программного материала на аудиторных занятиях. Всегда следует стремиться, не только записать лекцию, но и понять ее содержание. Основной формой освоения, углубления и закрепления учебного материала являются практические занятия. Именно в процессе подготовки к практическим занятиям, активных выступлениях на них, студент накапливает основную массу знаний. Ключевым звеном подготовки к практическому занятию является изучение рекомендованной литературы. На экзамен можно выносить только вопросы, которые отражены в программе курса. Поэтому в процессе освоения материала необходимо постоянно сверяться с программой курса, самостоятельно изучать вопросы, которые не выносятся на практические занятия, а в случае затруднений обращаться за консультациями к преподавателю. В период подготовки к зачету/ экзамену рекомендуется равномерно распределить вопросы программы курса и повторять учебный материал, используя учебник, конспект лекций, план-конспект выступлений на практических занятиях. Особое внимание следует уделить рекомендованным вопросам для самоконтроля. Оставшиеся неясными вопросы следует задать на консультации.

## **2. Планы практических занятий**

### **Практическое занятие 1**

#### **Тема 1. Характеристика воспитывающей функции начального образования**

*План*

1. Воспитание как категория педагогической науки и часть целостного педагогического процесса.
2. Преемственность воспитания детей дошкольного и младшего школьного возраста
3. Основные понятия преемственности
4. Воспитание в структуре педагогического процесса начальной школы
5. Современный младший школьник
6. Современная начальная школа
7. Место воспитания в начальном образовании

*Литература:* [1], [2], [3].

## **Практическое занятие 2**

### **Тема 2. Процесс воспитания**

#### *План*

1. Сущность процесса воспитания
2. Противоречия как движитель процесса воспитания
3. Отношение школьника к миру - это сложившаяся и складывающаяся у школьника картина мира и его (школьника) мировоззрение
4. Отношения школьника с миром - это направления и способы практической реализации человеком себя
5. Отношение школьника к себе - это то, каким он представляет сам себя
6. Отношение школьника с самим собой - это то, кем он является для себя
7. Личностные качества и закономерности их формирования в младшем школьном возрасте
8. Взаимодействие в воспитании

*Литература:* [1], [2], [3].

## **Практическое занятие 3**

### **Тема 3. Характеристики процесса воспитания**

#### *План*

1. Многофакторность воспитания
2. Непрерывность воспитания
3. Нелинейность процесса воспитания
4. Законы воспитания
5. Понятие закона и закономерности в воспитании
  - Закон 1 (деятельности). Формирование социально-психологических новообразований ребенка не может осуществляться без участия самого ребенка, а только на основе и посредством его деятельностной активности
  - Закон 2 (адаптации воспитательных средств). Индивидуальные, возрастные и культурные различия между воспитанниками требуют приспособления форм, методов, содержания воспитания
  - Закон 3 (положительного подкрепления). Воспитание совершается путем вызова и укрепления положительных мотивов поведения и одобряемых отношений
  - Закон 4 (внимания к внутреннему состоянию воспитанника). Внутреннее состояние ребенка определяет эффективность воспитательного влияния
  - Закон 5 (скрытого характера воспитания). Ребенок не должен постоянно осознавать свою подверженность продуманным воспитательным влияниям
  - Закон 6 (целостности воспитательных влияний). Воспитание и его отдельные акты всегда охватывают и влияют на множество свойств, отношений и качеств личности

*Литература:* [3].

## **Практическое занятие 4**

### **Тема 4. Целеполагание в воспитании**

### *План*

1. Проблема целей воспитания в отечественной и зарубежной педагогике, истории образования
2. Понятие цели воспитания
3. Ценности как основа социализации и воспитания
4. Искажение системы ценностей
5. Аксиологический (ценностный) подход к воспитанию
6. Гносеологические подходы к воспитанию
7. Соотношение социального и биологического в теориях воспитания
8. Деятельностный подход в воспитании
9. Средовые и социально-педагогические теории воспитания
10. Культурологические подходы в воспитании
11. Антропологический подход в воспитании

*Литература:* [1], [2], [3].

## **Практическое занятие 5**

### **Тема 5. Теории, концепции и системы воспитания**

#### *План*

1. Понятия: теория, концепция, система, модель воспитания
2. Отечественные и зарубежные теории, концепции и системы воспитания
3. Личностно-ориентированное воспитание. Реализация личностно-ориентированного подхода в практике воспитания. Структура личностно-ориентированного занятия
4. Принципы воспитания как путь реализации целей воспитания
5. Гуманистическая направленность воспитания
6. Общественная направленность воспитания
7. Культуросообразность воспитания
8. Природосообразность воспитания
9. Личностно-ориентированный характер воспитания
10. Опора на положительное в воспитании
11. Воспитательная система школы
12. Вариативные воспитательные системы начального образования

*Литература:* [1], [2], [3].

## **Практическое занятие 6**

### **Тема 6. Нормативно-правовые аспекты воспитания в начальной школе**

#### *План*

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» о воспитании
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2020 года
3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Базовые национальные ценности
4. Анализ ФГОС НОО: воспитательные аспекты
5. Воспитательная компонента в Примерной ООП НОО
6. Воспитательная деятельность в программах начального образования
7. Профессиональный стандарт педагога: воспитательная работа

*Литература:* [1], [2], [3].

## **Практическое занятие 7**

### **Тема 7. Педагогическое общение в воспитании**

#### *План*

1. Понятие и функции педагогического общения
2. Особенности и стили педагогического общения
3. Позиции и роли учителя в воспитании

- Позиция "фасилитатор"
  - Позиция "тьютор"
  - 4. Проблема выбора стиля и позиции в педагогическом общении
- Литература:* [1], [2], [3].

### **Практическое занятие 8**

#### **Тема 8. Методы, приемы, средства воспитания в начальной школе**

##### *План*

1. Сущность и классификация методов воспитания.
2. Приемы воспитания
3. Методы убеждения
4. Методы приучения
5. Методы стимулирования
6. Формы и средства воспитания
7. Взаимосвязь результатов, методов, форм и средств воспитания

*Литература:* [1], [2], [3].

### **Практическое занятие 9**

#### **Тема 9. Роль детского сообщества в воспитании ребенка**

##### *План*

1. Понятие коллектива, его виды и функции
2. Законы и принципы организации детского коллектива
3. Педагогическое руководство группой младших школьников
4. Современные теории развития детских сообществ как формы функционирования педагогических систем
5. Субкультура детства: понятие, специфика
6. Детские группы и их развитие
7. Детское сообщество. Самоорганизация детских сообществ
8. Специфика организации традиционных и нетрадиционных форм внеурочной и воспитательной деятельности

*Литература:* [1], [2], [3].

### **Практическое занятие 10**

#### **Тема 10. Воспитание в различных организационных форматах: особенности методики**

##### *План*

1. Методика проектирования воспитательной задачи урока
2. Воспитание и формирование универсальных учебных действий на уроках
  - Литературное чтение
  - Иностранный язык
  - Математика и информатика
  - Окружающий мир
  - Музыка
  - Изобразительное искусство
  - Технология
3. Воспитывающий потенциал педагогических технологий, форм и методов обучения
4. Воспитание во внеурочной деятельности
5. Сущность внеурочной деятельности в современной системе образования
6. Модели организации внеурочной деятельности в школе
7. Проектирование внеурочной деятельности
8. Система классно-развивающих часов в начальной школе
  - Отношение младших школьников к классным часам

- Отношение учителей к классным часам
- Значение классных часов для воспитания школьников
- Содержание и тематика классных часов в начальной школе
- Пример тематики классных часов в начальной школе
- Формы классных часов
- Цикловое планирование классных часов в начальной школе
- Типовая структура классного часа

*Литература:* [3], [4], [5].

### **Практическое занятие 11**

#### **Тема 11. Самовоспитание и его особенности в младшем школьном возрасте**

*План*

1. Сущность самовоспитания
2. Помощь младшему школьнику в самовоспитании
3. Потенциал младшего школьного возраста в самовоспитании
4. Роль учебной деятельности в самовоспитании
5. Взаимодействие учитель - ученик и самовоспитание
6. Средства педагогической поддержки самовоспитания младшего школьника
7. Самовоспитание педагога-воспитателя
8. Слагаемые профессионализма воспитателя
9. Профессиональная компетентность педагога в сфере воспитания

*Литература:* [1], [2], [3].

### **Практическое занятие 12**

#### **Тема 12. Воспитание в основной образовательной программе начальной школы**

*План*

1. Социальное партнерство в реализации Программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
2. Необходимость взаимодействия в воспитательной деятельности. Внешние субъекты коммуникации школы
3. Содержание, принципы и компоненты партнерского взаимодействия
4. Содержание и особенности деятельности классного руководителя на ступени начального общего образования
5. Основные функции и задачи классного руководителя
6. Основные направления деятельности классного руководителя
7. Должностная инструкция классного руководителя
8. Вопросник для беседы с классным руководителем по организации воспитательной работы в классе
9. Документация классного руководителя
10. Планирование работы учителя начальных классов - классного руководителя
11. Анализ воспитательной работы в классе за истекший период
12. Схема анализа воспитательного процесса в классе

*Литература:* [1], [2], [3].

### **Практическое занятие 13**

#### **Тема 13. Воспитание детей с особыми образовательными потребностями в массовой начальной школе**

*План*

1. Организация работы с одаренными детьми в начальной школе
2. Понятие и особенности детской одаренности
3. Диагностика детской одаренности
4. Методика "Карта одаренности" (А. И. Савенков)